

Exécution du Kata

Exécution technique

- a) Posture
- b) Techniques
- c) Mouvements de transition
- d) Temps/Synchronisation
- e) Respiration correcte
- f) Concentration (Kimé)
- g) Difficulté technique
- h) Forme correcte du Kata En accord avec l'école et les standards du style (Ruy-ha) correspondant

Exécution sportive

- a. Force
- b. Vitesse
- c. Equilibre
- d. Rythme

Disqualification

Un compétiteur ou une équipe de compétiteurs pourront être disqualifiés pour les raisons suivantes:

Exécution du mauvais kata ou annoncer le mauvais kata.

Ne pas saluer au début et à la fin de l'exécution du kata

Une pause ou un arrêt de l'exécution perceptible pendant plusieurs secondes.

Respecter les distances par rapport au placement des juges.

Chute de la ceinture pendant l'exécution du kata.

Ne pas suivre les instructions du Juge Central ou mauvaise conduite.

EXPLICATIONS

Le Kata n'est pas une danse ni une représentation théâtrale. Il doit garder les valeurs et les principes traditionnels du karaté. Il doit être réaliste et proche du combat en faisant preuve de concentration, de puissance et d'impact potentiel dans les techniques. Il doit montrer résistance, ainsi que vitesse, rythme et équilibre.

DEROULEMENT DE LA COMPETITION – Protocole - Saluts

Au début de chaque tour, à l'appel de leur nom, les deux compétiteurs (ou équipes) l'un portant une ceinture rouge (AKA), et l'autre une ceinture bleue (AO), s'alignent au périmètre de l'aire de compétition, face au Juge central.

Même protocole pour les saluts pour les phases éliminatoires (Individuel ou équipe) Après avoir salué l'Equipe Arbitrale, puis se saluant entre eux, AO se retire de l'aire de compétition et attend son tour. AKA s'avance dans l'aire de compétition, salue et annonce clairement le nom du Kata qu'il va exécuter et entame sa prestation.

A la fin de son kata, AKA salue, quitte l'aire et attend la prestation d'AO. Quand le Kata d'AO est terminé, les deux compétiteurs ou équipes retournent sur l'aire de compétition et attendent la décision de l'Equipe Arbitrale. Après l'annonce du résultat les deux compétiteurs (ou équipes) se saluent, saluent le juge central et se retirent.

=>Au total 6saluts.

Quand les deux Katas sont terminés, les compétiteurs restent côte à côte, dans l'aire de compétition. Le Juge central demande la décision (HANTEI) en sifflant à deux reprises. Tous les drapeaux sont levés simultanément. Concernant l'utilisation des pupitres électroniques, le juge central déclenche les décisions des cinq juges après que le superviseur de la rencontre ait donné un coup de sifflet.

Pour abaisser les drapeaux, le Juge central siffle une nouvelle fois, (environ 5 secondes après la levée des drapeaux).

La décision est en faveur d'AKA ou d'AO, l'égalité ne peut pas exister. Le compétiteur ou l'équipe qui obtient la majorité des drapeaux est déclaré vainqueur.

À la suite de la décision, les compétiteurs se saluent, puis saluent l'Equipe Arbitrale et quittent l'aire de compétition.

Le compétiteur ou l'équipe doit disposer de deux minutes de récupération entre chaque kata.